

 www.gyeseong1882.es.kr	<h1>가정통신문</h1>	교혼 슬기 아름 답하 고 게
---	----------------	--------------------------------

2024학년도 계성 오케스트라 신입단원 모집 오디션

어느새 겨울의 문턱입니다. 계성오케스트라에서 내년부터 오케스트라 단원으로 활동할 신입단원 모집 오디션을 아래와 같이 실시하고자 합니다. 함께 만들어가는 음악이 주는 감동을 경험하며 그 속에서 발전해가고 싶은 어린이들의 많은 지원을 기다립니다. 음악과 함께 따뜻한 겨울 맞이하시기 바랍니다.

1. 일시 및 장소 : 12월 6일(수) 1시 30분~ / 오케스트라실(현악기), 타악기실(타악기), 음악실(관악기)

2. 모집대상 및 악기 (현재 2~5학년 학생)

- 현악기 : 바이올린(비올라) 10명, 첼로 5명, 콘트라베이스 3명
- 목관악기 : 플루트 3명, 오보에 3명, 클라리넷 2명
- 금관악기 : 트럼펫 1명, 트럼본 2명, 호른 2명
- 타악기 : 2명

※ 악기별 모집인원 계획은 대략적인 숫자이며, 참가자의 수준에 따라 변동이 있을 수 있습니다.

3. 지원 방법 : 인터넷 접수(~12/1까지) <https://forms.gle/t4jvRLX5kY6EgvHt9>

4. 오디션 세부 내용 : 뒷면 표 참조

4-1. 오디션 악보 다운로드 (바이올린, 비올라, 첼로, 플루트, 클라리넷, 오보에 해당)

: https://drive.google.com/drive/folders/1Ac_UHk4W9AN2b0JVLgP2TTFGY6XglfoN?usp=sharing

5. 참조 및 주의사항

- 학부모님은 학생증을 패용하시고 1층 멀티미디어실에서 대기하십니다.
- 오디션은 반주자 없이 진행하며, 악보를 보고 해도 괜찮습니다.
- 트럼본과 호른, 콘트라베이스는 학교 악기를 사용할 수 있습니다.
- **오케스트라 단원이 되면 추후 방송부나 풍물부에 지원할 수 없습니다.** (전통문화발표회 참가는 가능)
- 단원으로 선발되면 2024년 1월 29일(월) ~ 2월 1일(목)에 있을 오케스트라 특강에 참여해야 합니다.
- 기악경연대회 입상 성적 및 참가 여부는 당락과 전혀 연관이 없습니다.
- 오디션을 위한 악기 렌탈 지양해주시기 바랍니다. 악기 퀄리티는 당락에 영향을 주지 않습니다. (특히 현악기)
- 오디션 지원을 위해 무리하게 진도를 건너뛰지 마세요. 합격하더라도 오케스트라 곡을 따라가기 어렵고, 악기에 대한 흥미를 잃기 쉽습니다.

2023년 11월 7일

계 성 초 등 학 교 장

◎ 오디션 세부 내용

(문의사항 02-590-5542)

모집악기	지원자격	오디션 내용		
바이올린 (비올라)	3rd 포지션 이상 연주 가능한 학생 (스즈키 4권 이상)	<장조 스케일> 모든 음계	<제시곡> 악보 다운로드하여 출력	<자유곡> Concerto, Sonata 등의 클래식 곡
첼로	4th 포지션 이상 연주 가능한 학생 (스즈키 4권 이상)	악보 다운로드 (다른 스케일 책으로 해도 좋습니다.)		
플루트	3옥타브 도 이상 연주 가능한 학생 (가리볼디 131 이상)	<장조 스케일> (+스타카토 반음스케일)		
클라리넷	해당 악기로 연주 가능한 학생	모든 음계	Rossini : <도둑까치 서곡> 중 노란색 괄호로 표시된 부분	
오보에		악보 다운로드 (다른 스케일 책으로 해도 좋습니다.)	오보에 제시곡 없음	
타악기	해당 악기로 연주 가능한 학생 or 지금부터 성실히 배워서 오케스트라 활동 하고 싶은 학생 (계이름, 리듬 읽기 가능해야함)	<자유곡> 해당 악기를 아직 못하는 학생은 다른 악기로 준비		<독보력> 악보 보고 리듬 및 음정 읽기 테스트
콘트라베이스				
트럼펫				
트럼본				
호른				